

Funkcionalistické vily Brno vs. Medova vila Humpolec

28. 5. 2024, jednání prostřednictvím Microsoft Teams

Město Humpolec uvažuje o koupi Medovy vily, která je v současné době na prodej. V případě koupě chce mít připravené varianty/aktivity, které by v Medově vile mohly probíhat tak, aby byl prostor i čas ve vile maximálně využitý.

Účastníci jednání:

Mgr. Zbyněk Šolc, ředitel Muzea města Brna

Ing. Petr Machek, starosta města Humpolce

Z. Augustová, referentka oddělení regionálního rozvoje, školství, kultury a sportu

p. Šolc informoval o provozu

vily Tugendhat

Rekonstrukce vily byla ukončena v roce 2010, náklad na rekonstrukci činil 180 mil. Kč.

Na rekonstrukci byla využita dotace z tehdejšího Regionálního operačního programu.

Vilu navštíví cca 50 tis. návštěvníků ročně, příjmy jsou cca 10 mil. Kč ročně.

Roční náklady na provoz jsou také zhruba 10 mil. Kč

Nejvyšší náklady jsou náklady na zaměstnance.

Dalším nákladem je údržba okolní zahrady, a to cca 1 mil. Kč ročně.

Arnoldovy vily (vila sousedí s vilou Tugendhat a vilou Löw-Beer)

Rekonstrukce se uskutečnila díky finanční podpoře z Norských fondů a magistrátu města Brna. Magistrát podpořil (25 mil. Kč) také obnovu zahrady Arnoldovy vily.

Vila je místem setkávání, konají se zde odborné přednášky a konference, nabízí možnost svatebních obřadů, koncertů, výstav, školních aktivit a je možné i její další komerční využití.

Informace k dotaci:

Realizátor projektu: Muzeum města Brna

Partner projektu z donorského státu: National Museum of Art, Architecture and Design (NOR)

Partneři projektu z ČR: Český výbor ICOM (International Council of Museums, zkratka ICOM), Dům umění města Brna, (projekt Brněnský architektonický manuál), Kulturní centrum Josefa Arnolda, Meeting Brno Česká republika, Muzeum hlavního města Prahy

Realizace rekonstrukce: 2021 – 2024

Celkové výdaje: 117,5 mil. Kč

Výše grantu: 38,5 mil.

Dotace z Norských fondů byla možná i z toho důvodu, že hlavním cílem bylo zaměřit se na česko-německo-židovský dialog.

Roční náklady na provoz vily jsou zhruba 6,5 mil. Kč

Roční náklady na provoz/údržbu zahrady jsou zhruba 1,5 mil. Kč

Příjmy budou odhadem cca 1 mil. Kč. Vila je zpřístupněna od dubna 2024.

Centrum židovské kultury v Brně

Celoroční program se židovskou tematikou pro veřejnost v Brně a okolí.

Odhad na rekonstrukci 50 mil. Kč

Náklady na provoz, odhad: 4-5 mil. Kč ročně

Dotáční možnosti

IROP

EHP Norska

IROP

V současném programovém období 2021 – 2027 je oblast zaměřená na kulturní dědictví a cestovní ruch, specifický cíl 4.4: Posilování úlohy kultury a udržitelného cestovního ruchu v hospodářském rozvoji, sociálním začleňování a sociálních inovacích. Cílem této oblasti je zachování hodnot kulturního dědictví v ČR a zvýšení zájmu o něj, zlepšení stavu památek a muzeí, rozvoj edukačních aktivit v oblasti kulturního dědictví a rozvoj udržitelného cestovního ruchu.

Podporované aktivity:

- revitalizace, odborná infrastruktura a vybavení pro:
 - ✓ národní kulturní památky, památky z Indikativního seznamu UNESCO a kulturní památky (pouze v ITI);
(zkratka ITI – Integrované územní investice, Integrated Territorial Investments, pro metropolitní oblasti s koncentrací nad 300 tisíc obyvatel, a to metropolitní oblasti Prahy, Brna, Ostravy, Plzně a sídelních) aglomerace Ústecko-chomutovské, Olomoucké a Hradecko-pardubické
 - ✓ krajská, státní a obecní muzea;
 - ✓ knihovny vykonávající regionální funkce, základní knihovny provozované obcemi nad 10 000 obyvatel a základní knihovny se specializovaným knihovním fondem, Národní knihovnu ČR;
- veřejná infrastruktura udržitelného cestovního ruchu – naučné stezky, navigační systémy měst a obcí, záchytná parkoviště, odpočívadla a sociální zařízení, turistická informační centra, budování turistických tras a revitalizace sítě značení, veřejná infrastruktura pro vodáckou a vodní turistiku.

Památku musí být zpřístupněna veřejnosti, muzeum je zřizováno krajem, státem nebo obcí a spravuje sbírku dle zákona č. 122/2000 Sb.;

Aktuálně je vyhlášena výzva 82. IROP – cestovní ruch – SC 4.4. Posilování úlohy kultury a udržitelného cestovního ruchu v hospodářském rozvoji, sociálním začleňování a sociálních inovacích

Přípustná místa realizace jsou ale:

Hospodářsky a sociálně ohrožená území: a) Obce na území správních obvodů obcí s rozšířenou působností v Hospodářsky a sociálně ohrožených územích (HSOÚ) definovaných ve Strategii regionálního rozvoje ČR 2021+: Blatná, Bystřice nad Pernštejnem, Dačice, Hodonín, Horažďovice, Chotěboř, Kyjov, Milevsko, Moravské Budějovice, Moravský Krumlov, Náměšř nad Oslavou, Nepomuk, Pacov, Soběslav, Sušice, Světlá nad Sázavou, Telč, Třebíč, Veselí nad Moravou, Znojmo

Rozdíl mezi podporou z fondů EU a EHP Norska je, že EHP Norska kladou velký důraz na sdílení a výměnu zkušeností mezi poskytovateli dotace a příjemci.

Podporu získají projekty zaměřené především na vědu a výzkum, ochranu životního prostředí, kulturní dědictví a spolupráci v kultuře, veřejné zdraví, vzdělávání a spolupráci v justici. Velký důraz je kladen na lidská práva, inkluzi Romů a rozvoj občanské společnosti.

Odhadované náklady na provoz Medovy vily

Odhad p. Šolce, podle zkušeností s provozem vil v Brně:

Odhadovaný roční náklad na provoz 1,5 mil. Kč

Nejvyšší náklady jsou na mzdy

Na zajištění trvalého provozu je nutné počítat s úvazkem pro 2 – 3 osoby

Doporučení:

Spolupracovat s místními spolky

Zajistit spolufinancování na rekonstrukci (případně i provoz) od sponzorů – firem, spolků atd.

Spolufinancování opravy fasády a hodin kostela sv. Mikuláše, 2004

Zdroj: Kronika města Humpolce

V roce 2003 radnice uvolnila z rozpočtu 80 tis. za které byl kostel vymalován. Církev nechala zpracovat předběžný rozpočet, aby bylo možné čerpat finance na tuto akci z krajského grantu na obnovu památek. Na tom se však musí podílet město 20 %.

Protože grant s finanční spoluúčastí města by nepokryly všechny náklady rekonstrukce věže, oslovila radnice i místní podnikatele. K tomuto účelu byl založen zvláštní účet s třemi podpisovými vzory, aby měli podnikatelé garanci, že peníze budou opravdu použity k těmto účelům.

Spolufinancování

Místní podnikatelé na novou fasádu a hodiny sdužili téměř 1 000 000 korun. Finančně se podílela i humpolecká radnice, která uvolnila 350 000 korun, Kraj Vysočina 300 000 korun a římskokatolická církev 70 000 korun.

DOTAČNÍ MOŽNOSTI

***bohužel bez záruky, že budou beze změny vyhlášeny i v následujících letech**

IROP

možnosti v rámci IROP jsem konzultovala s p. Markovou, ředitelkou pracoviště Centra pro regionální rozvoj.

Bohužel nemám pozitivní zprávu. S výdaji na kulturní památky se spíše nepočítá. Současná individuální výzva IROP na cestovní ruch je nyní bohužel zaměřena na hospodářsky a sociálně ohrožená území, kam Humpolec nepatří, tudíž nemůže být žadatelem.

MMR – infrastruktura cestovního ruchu:

Budování / modernizace expozic (včetně interaktivních) celoročně přístupných různým specifickým cílovým skupinám návštěvníků.

Uznatelné výdaje:

Stavební úpravy související s vytvořením / modernizací expozice.

Stavební úpravy u stávajících expozic – rozšíření, modernizace.

Pořízení vybavení (mobiiliář) za účelem vytvoření expozice.

Neuznatelné výdaje

Pořízení / opravy exponátů, vystavovaných předmětů.

Realizace aktivit přístupných úzké skupině návštěvníků, jen členů apod.

Výše dotace tvoří maximálně 50 % podíl uznatelných nákladů / výdajů z celkového rozpočtu akce, maximálně však 10 mil. Kč.

Poznámka: příjem žádostí je pro rok 2024 již ukončen a od roku 2025 by pravděpodobně toto mělo přejít do režimu „grantových schémat“ (název bude jiný, ale princip stejný). Nyní o tomto přechodu MMR vyjednává s kraji.

MAS Společnost pro rozvoj Humpolecka

1. výzva IROP 21+ Kultura (aktuální)

zaměření: Revitalizace kulturních památek (Památku musí být zapsána v Ústředním seznamu kulturních památek ČR pouze jako nemovitá kulturní památka.)

Alokace výzvy: 3 700 000 Kč

(poznámka: už byl podán jeden projekt, žadatel: Římskokatolická farnost Keblov, náklady 2 000 000,-- Kč, tzn. že část alokace bude vyčerpána).

Výše dotace: 95 %

Minimální výdaje projektu: 300 000 Kč

Maximální výdaje projektu: 2 000 000 Kč

Forma podpory: ex-post

Termín zahájení příjmu žádostí: 15. 1. 2024

Termín ukončení příjmu žádostí: 30. 11. 2024

Druh výzvy: průběžná

Oprávnění žadatelé: vlastníci památek, subjekty s právem hospodaření

Zaměření:

Revitalizace kulturních památek

Expozice



Město Humpolec
Horní náměstí 300
396 22 Humpolec

Depozitáře
technické zázemí
návštěvnická a edukační centra
atd.

Kraj Vysočina

Fond Vysočiny – program Památky
(informace z uzavřeného programu 2024, ale program se opakuje)

Podprogram A: Obnova památek

Max. dotace 50 %, max. 400 000,-- Kč

Podprogram B: Předprojektová dokumentace

Max. dotace 60 %, max. 40 000,-- Kč

INTEREG Česko – Rakousko, přeshraniční spolupráce

Možnost dotace max. cca 500 000,-- Kč na společný projekt, nutnost mít projektového partnera na rakouské straně
(v případě zájmu podám více informací)